

El Festival de Cantautores y Cantautoras “Abril para Vivir”, organizado por el Centro Lucini de la Canción de Autor, incluye en la programación de su XX edición, la celebración, on line, de un seminario sobre diseño, gestión y producción de festivales de música.

Este seminario estará impartido por el cantautor, gestor cultural y director del festival Juan Trova, profesional con más de 20 años de experiencia como productor de eventos. El objetivo de este seminario es procurar un primer acercamiento a las cuestiones básicas de la producción de eventos musicales, proporcionando los conocimientos necesarios para comenzar a abordar con éxito nuestros primeros proyectos en este ámbito.

Tendrá una duración de 8 horas distribuidas en dos sesiones, con el siguiente programa:

Módulo A: Diseño

- Modelos de festival: conceptualización, tipologías, elección del modelo mediante análisis de condicionantes, elección del modelo en base a preferencias y dominio del sector.
- Financiación: relaciones institucionales, protocolos previos: el proyecto, elaboración del presupuesto, modelos de recursos.

Módulo B: Producción

- Gestión: Directiva, Técnica, Administrativa, Artística
- Difusión y distribución
- Otras cuestiones en la producción: Suspensión de eventos, obligaciones y derechos del productor/promotor

Módulo C: La postproducción

- Elementos administrativos y técnicos
- Elaboración de memorias y análisis de resultados

BASES DE PARTICIPACIÓN

- Realizar matrícula mediante la cumplimentación del formulario anexo a estas bases, el cual se remitirá junto con el justificante del abono de la tasa de matriculación al correo: **cancionautor@gmail.com**
- Formalizar la misma mediante el abono de la tasa de matriculación en la siguiente cuenta bancaria:
ES93 0216 0607 0689 0024 0527
Titular: Centro de Investigación y Desarrollo de la Canción de Autor
Concepto: nombre de la persona matriculada
Tasa de matriculación:
 - **40,00 € Tasa general**
 - **30,00 € Tasa para estudiantes y desempleados**
 - **25,00 € Tasa para socios del Centro Lucini con alta anterior a la publicación de estas bases.**
- Para la realización del curso deberá haber un mínimo de 10 matrículas formalizadas.
- Fechas de celebración: 28 y 29 de abril de 2021.
- **Plazo de inscripción: desde la publicación de esta convocatoria hasta el 23/04/2021.**

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE

APELLIDOS

DNI Nº

TELÉFONO

E-MAIL

CÓDIGO POSTAL

MUNICIPIO

PROVINCIA

PROFESIÓN

TIPO DE MATRÍCULA (marcar la que corresponda):

GENERAL

ESTUDIANTE

DESEMPLEO

SOCIO/A CENTRO LUCINI

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

Difusión de actividades

Difusión de actividades del Centro Lucini de la Canción de Autor

Formación

Formación técnica en materia gestión cultural

(Marque las **finalidades** para la que presta su consentimiento)

Responsable: Centro de Investigación y Desarrollo de la Canción de Autor

Legitimación: Consentimiento que se le solicita al interesado.

Derechos: Acceso, rectificación y supresión, limitación del tratamiento, oposición, obtención de confirmación de uso, a la portabilidad de los datos y a formular una reclamación.